

התאחדות הקליעה בישראל - דרגות שופטים

1. **עוזר שופט**
מי שלא עבר קורס שיפוט, אך עוזר לשופטים בתחרויות במטווח.
2. **שופט מחוזי**
מי שעבר קורס שיפוט בסיסי.
* כידי לעבור לדרגה הבאה, עליו לשפוט במשך 3 שנים, לפחות 3 פעמים בעונה, ולהשתתף בהשתלמויות של התאחדות הקליעה.
3. **שופט ארצי**
מי שעבר קורס שיפוט בסיסי + השתלמות.
שופט ארצי ישהה בדרגה זו מתחילת השנה ה-4 ועד השנה ה-10.
* כידי לעבור לדרגה הבאה, עליו לשפוט במהלך 7 השנים, לפחות 4 תחרויות בכל עונה, וכמו-כן להשתתף בהשתלמויות של התאחדות הקליעה.
4. **שופט בכיר**
שופט מעל 10 שנים בעל יכולת מוכחת של ניהול תחרויות ברמה הארצית ובקיאות בחוקת השיפוט הבינלאומית.
על השופט לעבור השתלמות בנושא ניהול תחרויות (כולל פיינל).
* כידי להישלח לקורס שיפוט בינלאומי, על השופט הבכיר לשפוט לפחות 3 תחרויות בעונה, ולנהל לפחות 2 תחרויות בעונה, וזאת במשך 5 שנים.
* הערה: במידה ששופט הוכיח ידע ויכולת שיפוט מעולים, ניתן לקצר את הפז"מ למעבר לדרגת שיפוט גבוהה יותר, וזאת ע"פ החלטת/המלצת ועדת השיפוט.
5. **שופט בינלאומי B**
מי שעבר קורס שיפוט בינלאומי שאורגן ע"י ה-ISSF.
הפרטים נמצאים בשני פרקים מיוחדים בחוקת השיפוט של ה-ISSF:
3.12.3.9 - ANNEX "J" ו- 3.12.3.9.1 - ANNEX "S".
לקורס שיפוט בינלאומי ישלח שופט בכיר, בעל ידע בשפה האנגלית, אשר הומלץ ע"י ועדת השיפוט, ואושר ע"י הנהלת התאחדות הקליעה בישראל.
6. **שופט בינלאומי A**
שופט בינלאומי בדרגה B, יהיה זכאי לקבל ע"י התאחדות הקליעה הבינלאומית, דרגת שופט בינלאומי A, לאחר שישפוט 5 פעמים בתחרויות בינלאומיות רשמיות של ה-ISSF.

הגדרות כלליות:

1. **מנהל תחרות** - מנהל תחרות יהיה שופט ארצי או בכיר או בינלאומי, בעל רישיון מפקח מטווח בר תוקף.
מנהל תחרות בליגה הלאומית או בגמר אליפות הפועל או בגמר אליפות ישראל יהיה שופט בכיר לפחות.
2. **שופט ראשי** - שופט ראשי יהיה שופט בדרגה של שופט ארצי לפחות.